



Design katasztrófahelyzetekre

Keresőlámpa mentőcsapatok részére_Doktori disszertáció tézisek

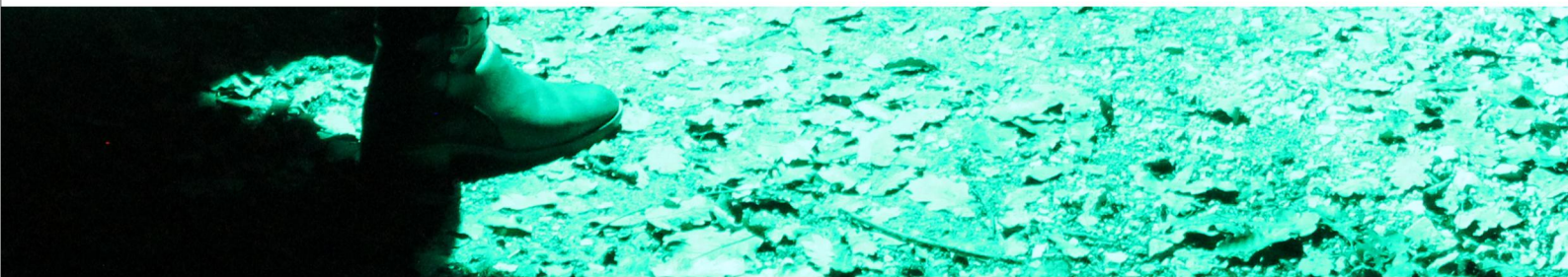
Doktori hallgató: **Keszei István**

Témavezető: **Barcza Dániel**

Társ-témavezető: **Koós Pál**

2020. 11.11.

MOHOLY-NAGY
művészeti egyetem
university of art and
design budapest



Tézisek:

1. Tézis:

A design a különböző szakterületek együttes vizsgálatával képes komplex választ adni a katasztrófák által létrehozott probléma megoldásra.

2. Tézis:

A design kutatás és design gondolkodás egy multidiszciplináris platform, ami kulcsfontosságú szerepet tölt be az innováció létrejöttében.

3. Tézis:

A design segítségével lehet javítani a mentés eredményességét és fokozni határfokát a problémák feltárásán keresztül.

4. Tézis:

A veszélyhelyzet által okozott probléma megoldásánál az emberre gyakorolt fizikai hatás mellett a pszichés hatást is figyelembe kell venni.

5. Tézis:

A katasztrófa által okozott negatív utóhatás nem csak az áldozatoknál jelentkezhet, hanem a mentésben résztvevő szakembereknél is.

6. Tézis:

A mentésben résztvevő szakembereknél az aktuális mentális állapot épp olyan fontos, mint az áldozatoknál.

7. Tézis:

A valóság érzékelése és vele együtt a mentális állapot befolyásolható a közvetlen környezet fényviszonyának alakításával.

8. Tézis:

A valóság érzékelésében és vele együtt a mentális állapot változásában nagy szerepe van a teljes látómezőnek.