

KUDÁSZ GÁBOR ARION

HUMAN

Moholy-Nagy Művészeti Egyetem, Doktori Iskola

Kudász Gábor Arion

HUMAN

mestermunka dokumentáció

Témavezető: Kopek Gábor / DLA egyetemi tanár

Társtémavezető: Kapitány Ágnes / CSc, Dsc egyetemi tanár

I - LXXIII

36 x 39 cm

XII

120 x 140 cm

Pigment nyomat archív papíron, keret, üveg

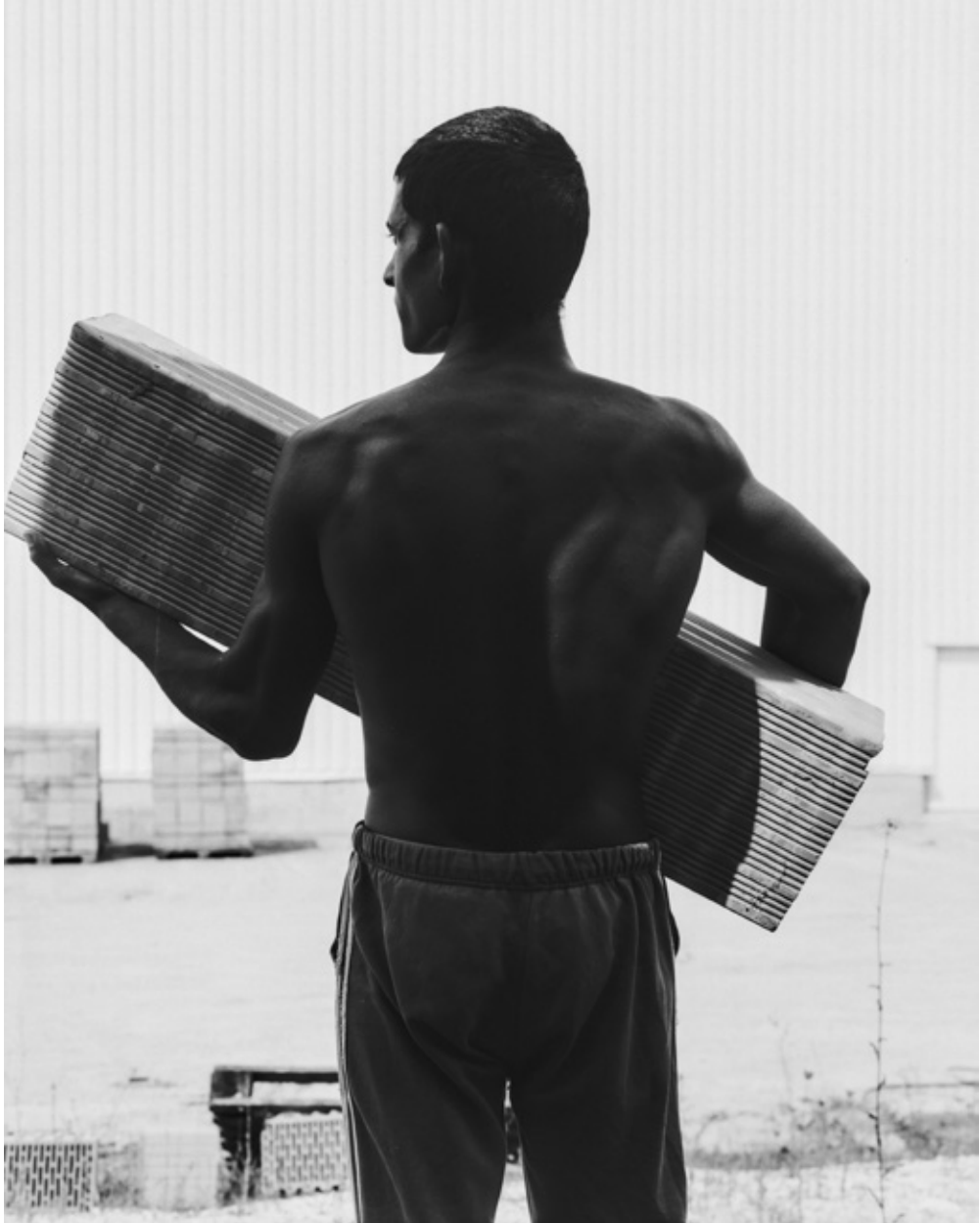
2014-2016



A villámot megragadó Prométheuszt ábrázoló Electricitătii emlékmű a 166 méter magas Vidraru gát fölött áll. Építésekor Európa ötödik, a világ kilencedik legnagyobb vízerőműve volt. Egy átlagos vízhozamú évben a 465 millió köbméter vizet feltartóztató gát megközelítőleg 400 gigawatt elektromos áram termelésére képes. (Vidraru tó, Románia)



Hegygerinc a Transzfogaras hágó felett. (Transzfogarasi út, Románia)



Raklapjavító munkás (Lukovit, Bulgaria)



IV

Florina (Szeben, Románia)





Az Ames-szobát Adelbert Ames dolgozta ki, hogy bemutassa, az észlelt távolság hatását a látszólagos méretre. Az eltorzított szobába a megfigyelő egy meghatározott pontból, kis lyukon keresztül, fél szemmel néz be, így a bal oldalon álló személy sokkal nagyobbak látszik, mint a jobb oldalon álló, pedig valójában közel egyforma magasak. A szobában nincsenek párhuzamos vonalak, minden fala trapéz, szemközti falának egyik oldala közelebb van a nézőhöz, mégis adott szögből egy szabályos téglalap alakú szoba hatását kelti. (Alsódetrehem, Románia)



VII

Befejezetlen szociális lakások (Târgoviște, Románia)



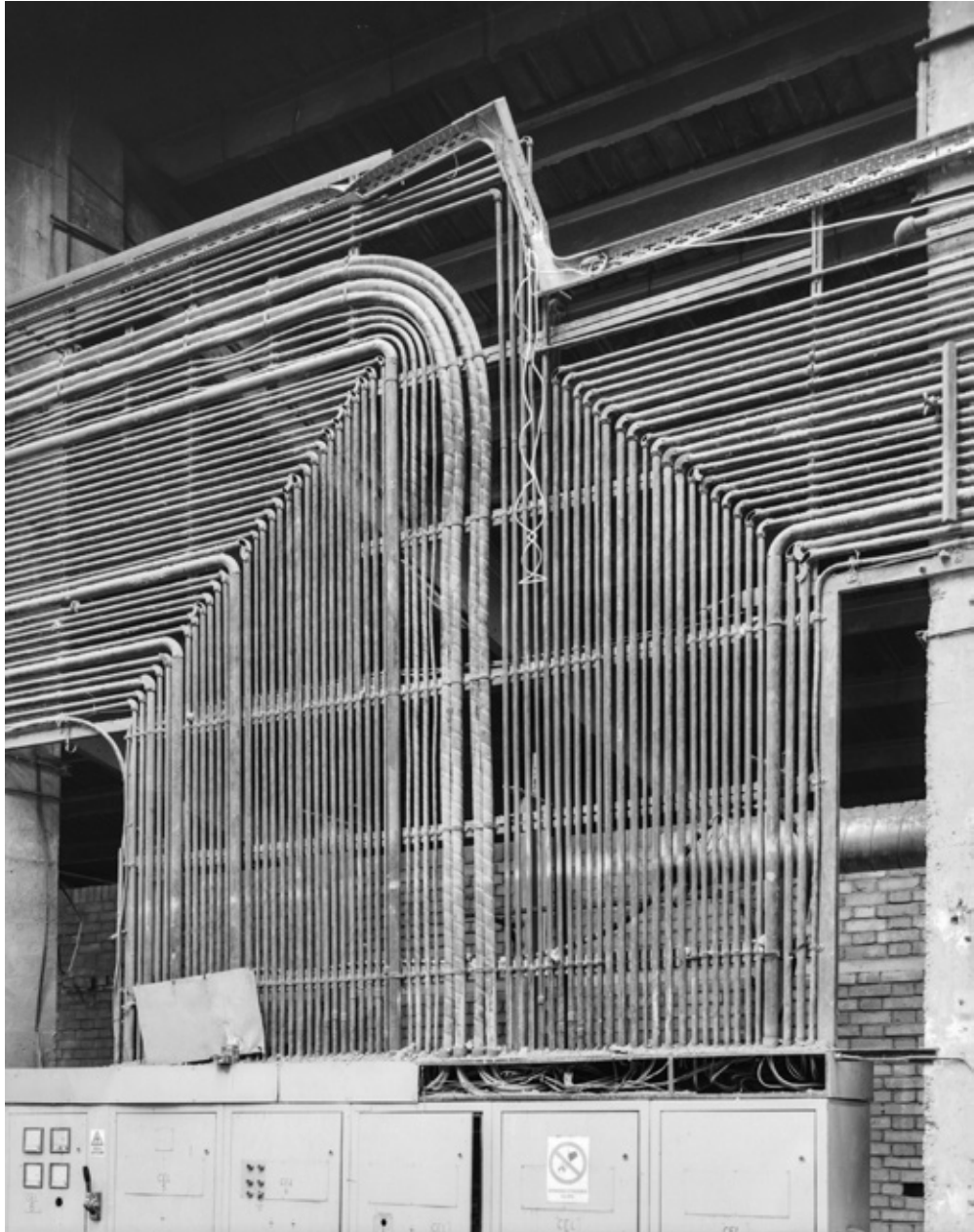
VIII

Florin lerajzolja a házat amelyben lakik. Bár téglagyárban dolgozik, sosem képzelte el hogyan építené meg álmai otthonát és eddig még nem is készített róla rajzot. (Szeben, Románia)



IX

Az átlagos amerikai nappali szoba alaprajza egy elhagyott menedékház földemjén a transzfogarasi hágón.
(Transzfogarasi út, Románia)

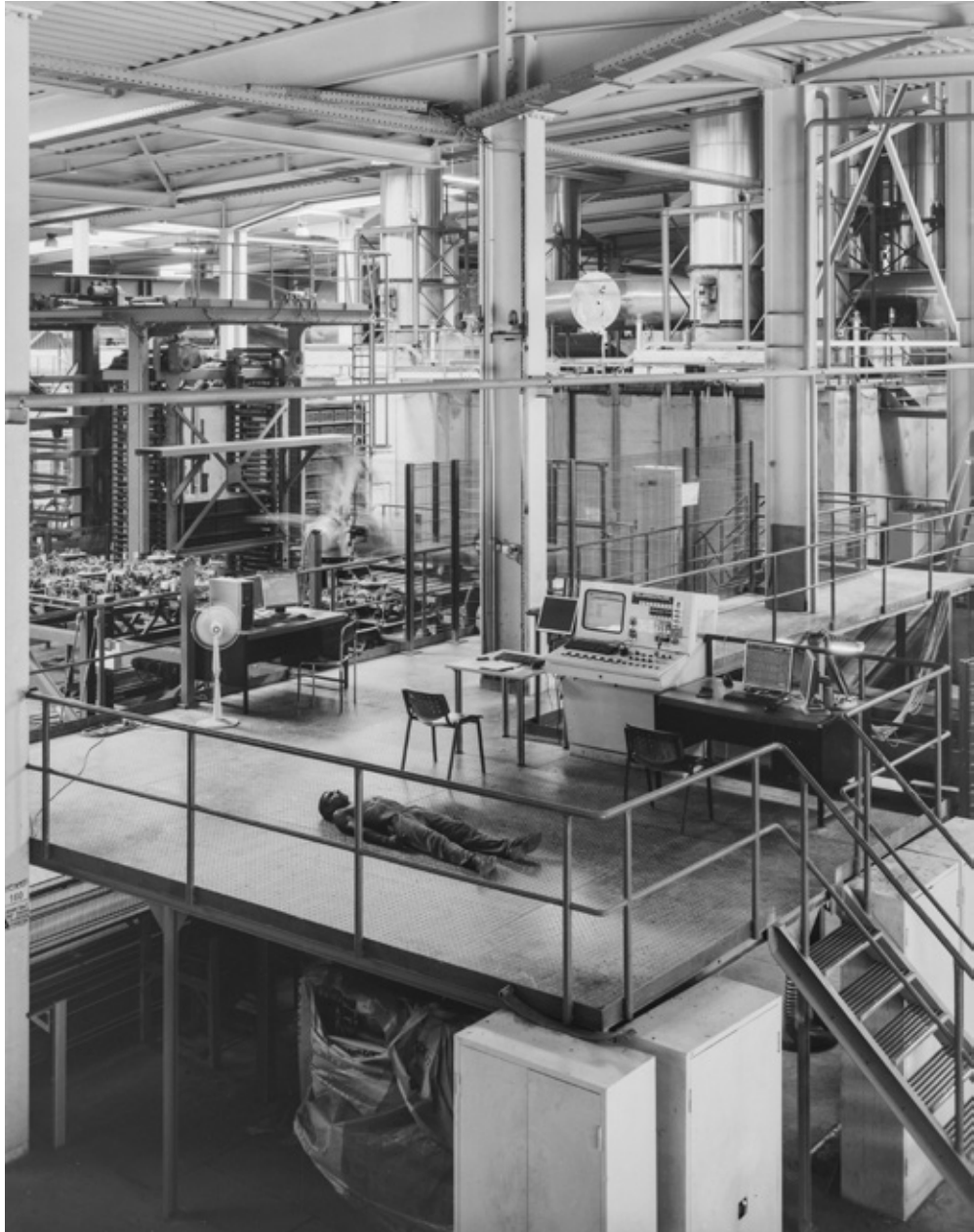


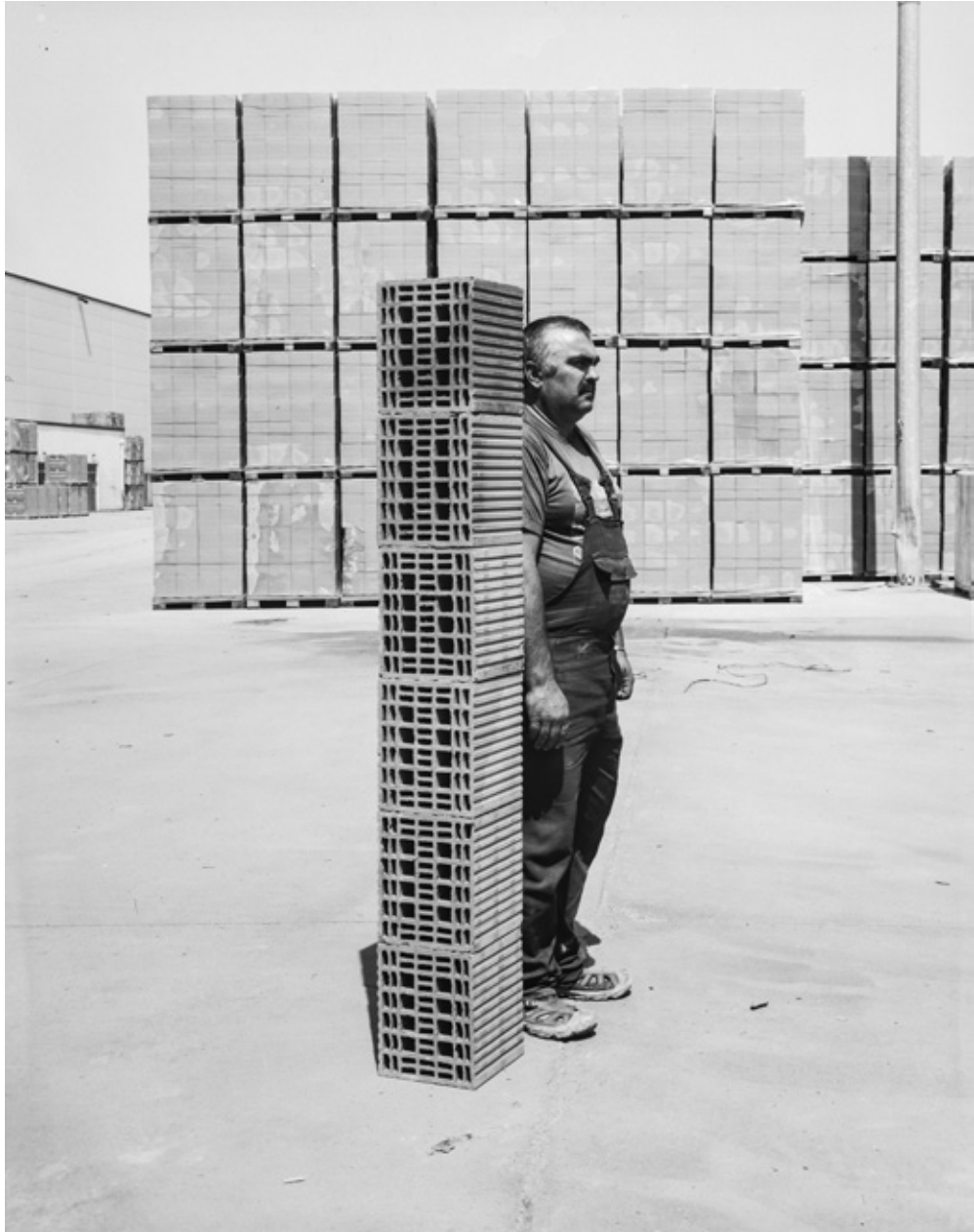
Elektromos vezérlőrendszer egy leszerelt téglagyárban. (Szeben, Románia)



XI

Törött téгла (Balatonszentgyörgy, Magyarország)





Ottó műszakonként akár 18.000 téglát gyártását felügyeli. Három műszakban dolgozik heti hat napot az elmúlt húsz évben. Mindössze öt munkás elegendő egy váltásban a gyártósor működtetéséhez. A téglák elárasztják Ottó álmait.

a) 18.000 téglát egy műszakban / napi 3 műszak / heti 7 nap összesen évi közel 20 millió téglát.

b) 18.000 téglát a fajától függően megközelítőleg három családi házra elegendő.

(Alsódetrehem, Románia)

XIII



XIV

Egy készülő fantasy mozifilm díszletei a Lukovittól pár kilométerre található prohodnai karszt barlangban. Prohodna széles körben ismert a mennyezetén elhelyezkedő két egyforma méretű, szemeket formázó nyílásról, melyeken át természetes megvilágítását kapja a barlang. A természeti formációt a helyiek Isten szemeiként emlegetik. (Prohodna, Bulgária)



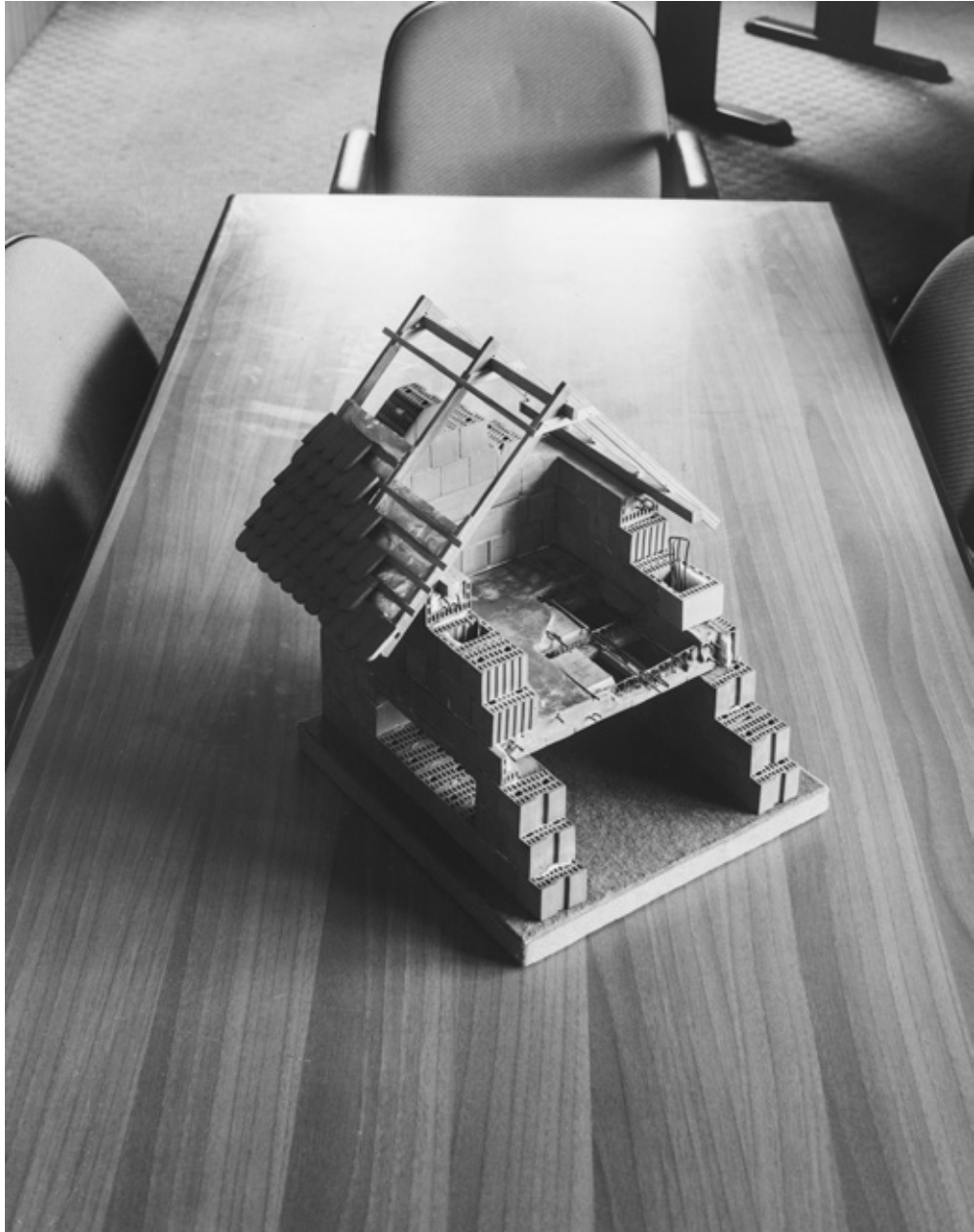
XV

100 Kg súllyal a nedves égetetlen téglába nyomott 45-ös (EUR) talp nyoma. (Gura Ocnitei, Románia)



XVI

Lehullott törmelék a szállítószalag alatt. (Balatonszentgyörgy, Magyarország)



XVII

Családi ház miniatűr falazóelemekből készült metszeti modellje. (Balatonszentgyörgy, Magyarország)



XVIII

A tégláégető kemence hulladékhőjének újrahasznosítása (Lukovit, Bulgária)



XIX

Selejtes falazóelemek (Gura Ocniței, Románia)



XX

Megismételt ügyességi, egyensúly és erőnléti teszt. (Lukovit, Bulgária)



XXI

Irodai dolgozók első alkalommal emelnek fel falazóelemeket.

Típus: Porotherm 30 / Méretek: 25 x 30 x 23,8 cm / Összsúly: 27 kg (Balatonszentgyörgy, Magyarország)



XXII

18 és 86 év közötti felnőtt férfiak és nők átlagos testmagassága. Adat centiméterben megadva az Amerikai Járványügyi Központ 2007-es testmagasságeloszlási táblázata alapján. (Târgoviște közelében, Románia)



XXIII

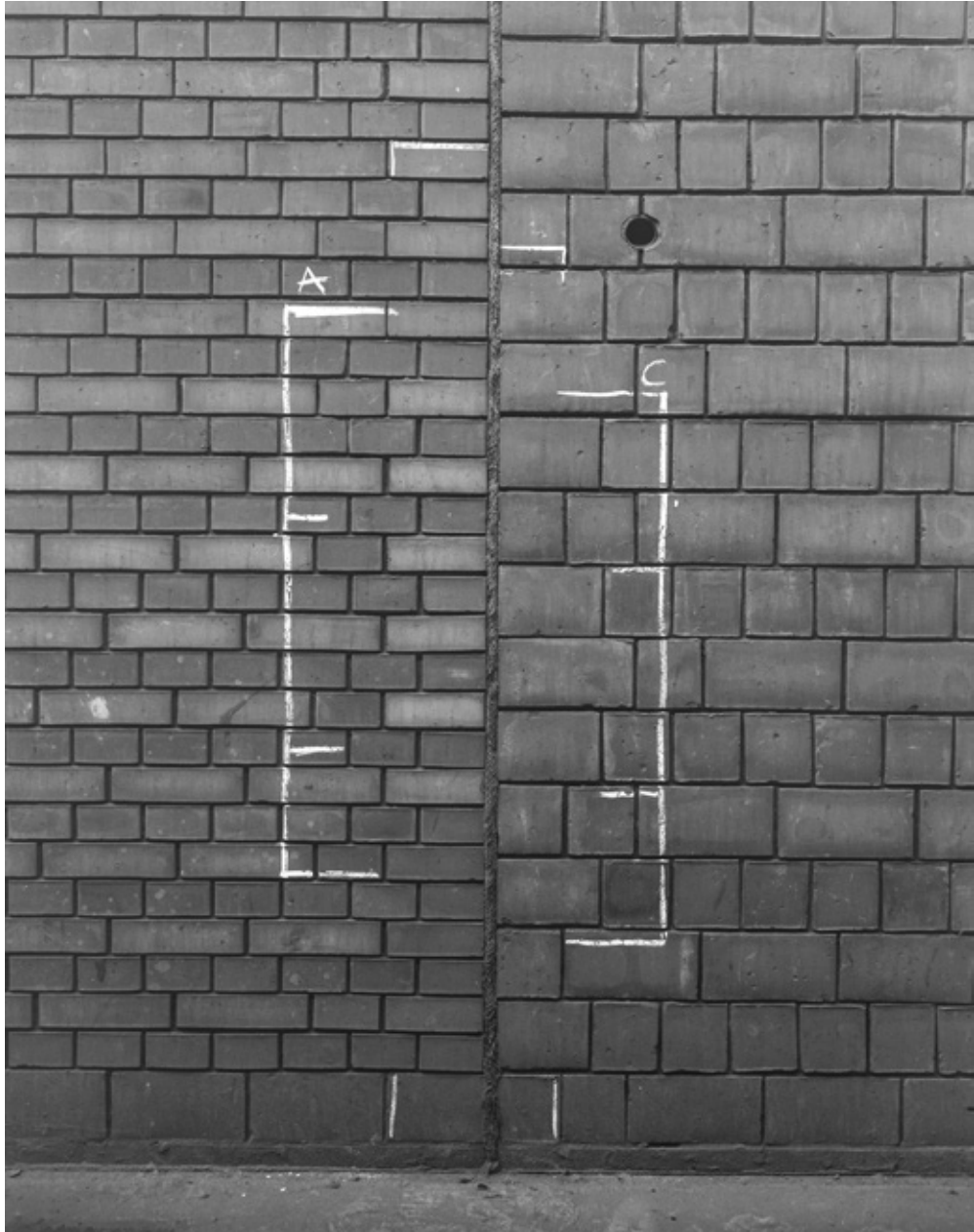
Lesúlyozott almafa (Balatonszentgyörgy, Magyarország)

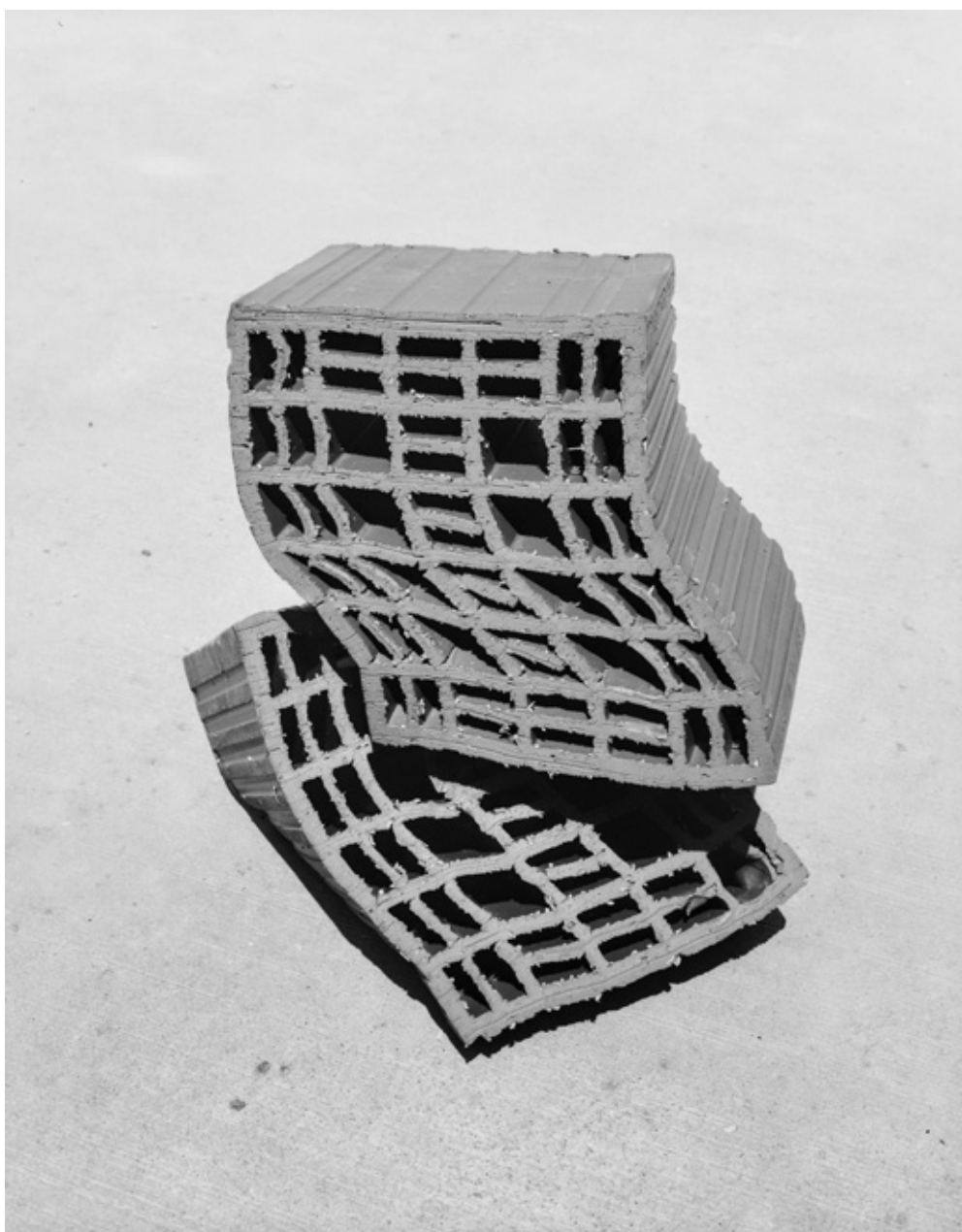




XXV

Órkutya pórázának kerülete az Orosz-Ukrán gázvita következtében akadozó gázellátás miatt ideiglenesen leállított téglagyár udvarán. (Békéscsaba, Magyarország)





XXVII

100 cm magasságból egymásra ejtett nedves falazóelemek torzulása.
(Gura Ocniței, Románia)



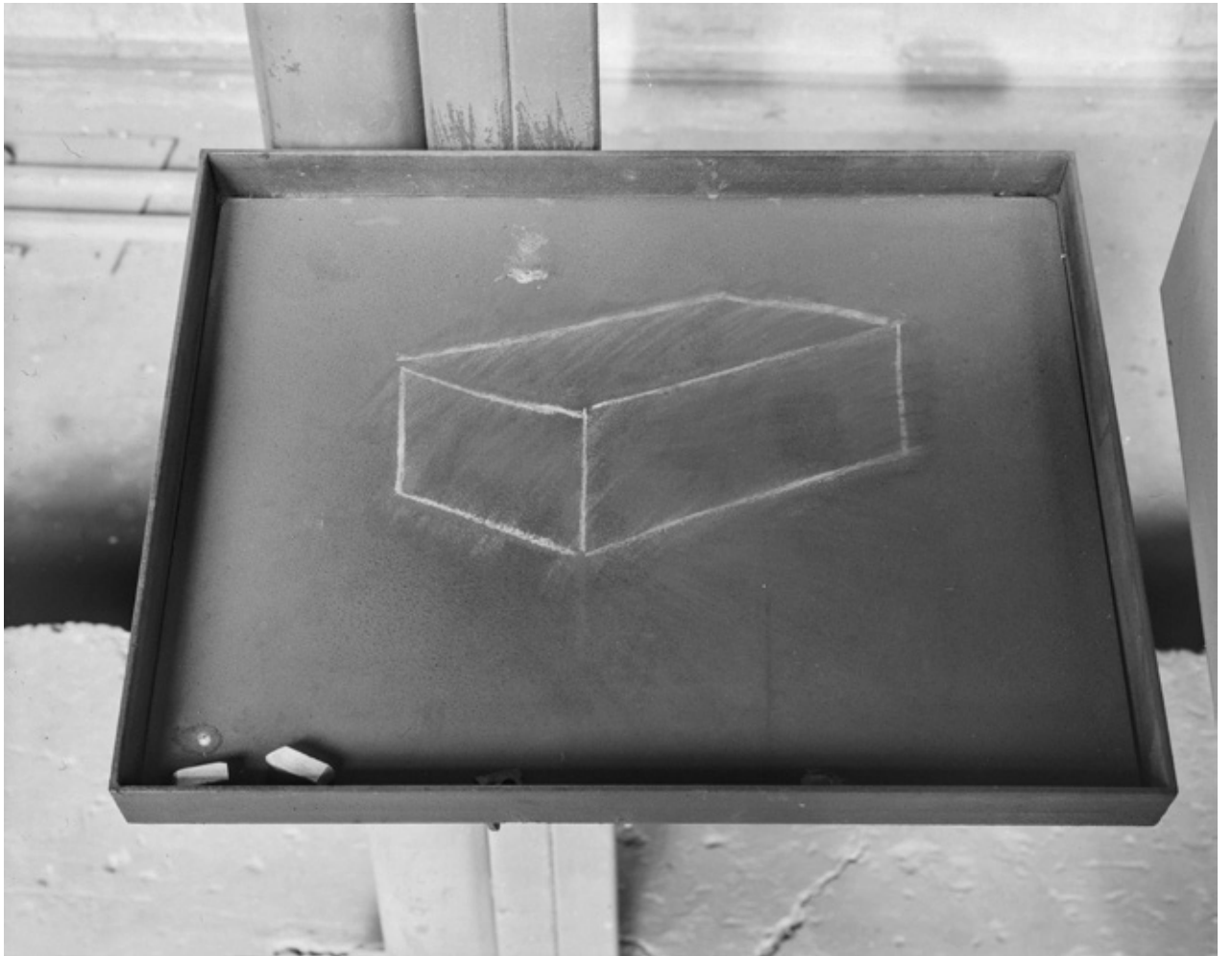
XXVIII

Az emberi kéz sematikus rajza a kis- és nagyarasz jelölésével egy eladó családi ház falán.
(Útközben, Románia)



XXX

Eső (Transzfogarasí út, Románia)



XXXI

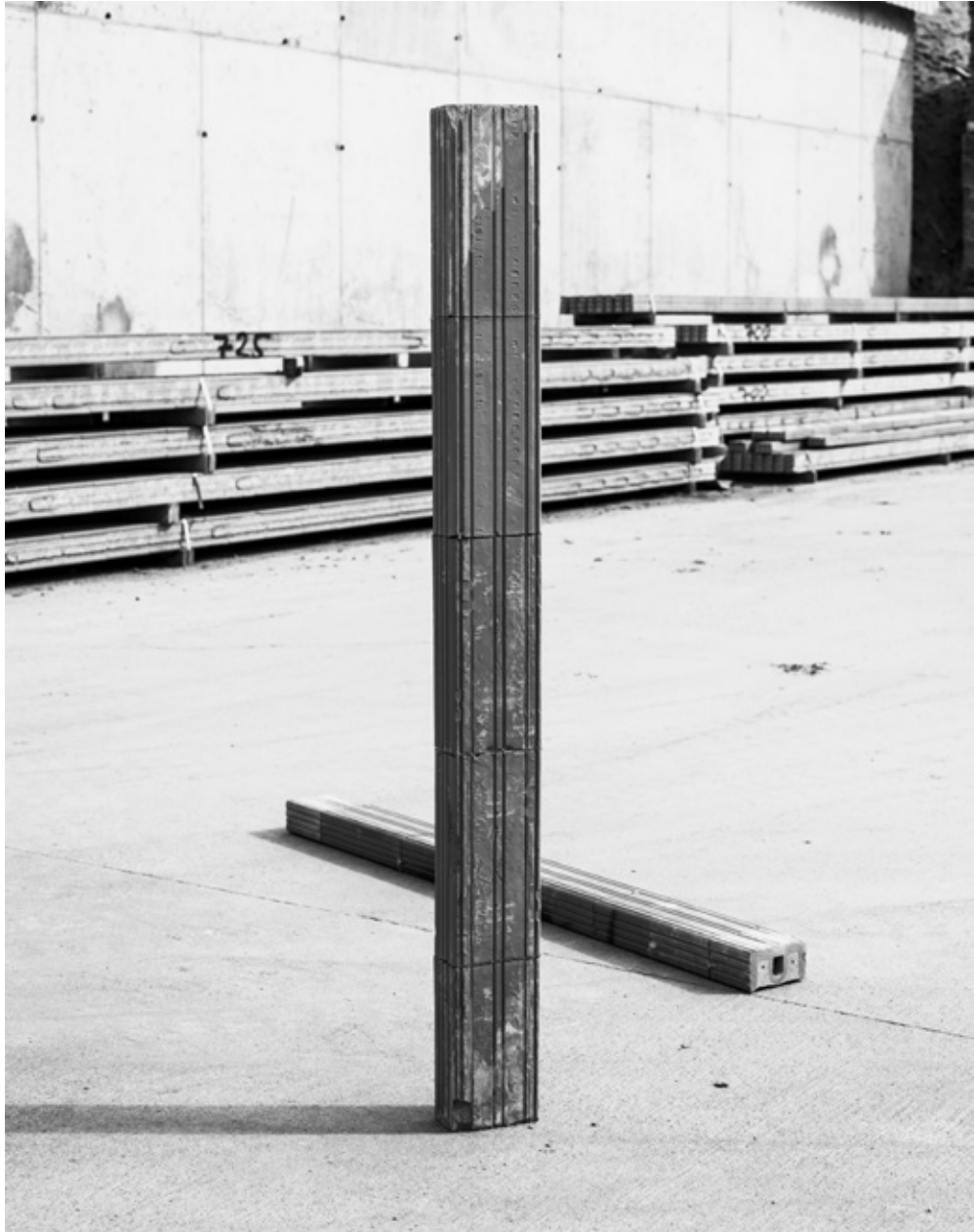
Geometriai meghatározása szerint a téglatest konvex sokszögű test. A téglatest téglalap alapú egyenes hasáb. Hat téglalap határolja. A téglatest egy derékszögű paralelepipedon. A téglatest élszögei és lapszögei egyaránt derékszögek. (Békéscsaba, Magyarország)



XXXII

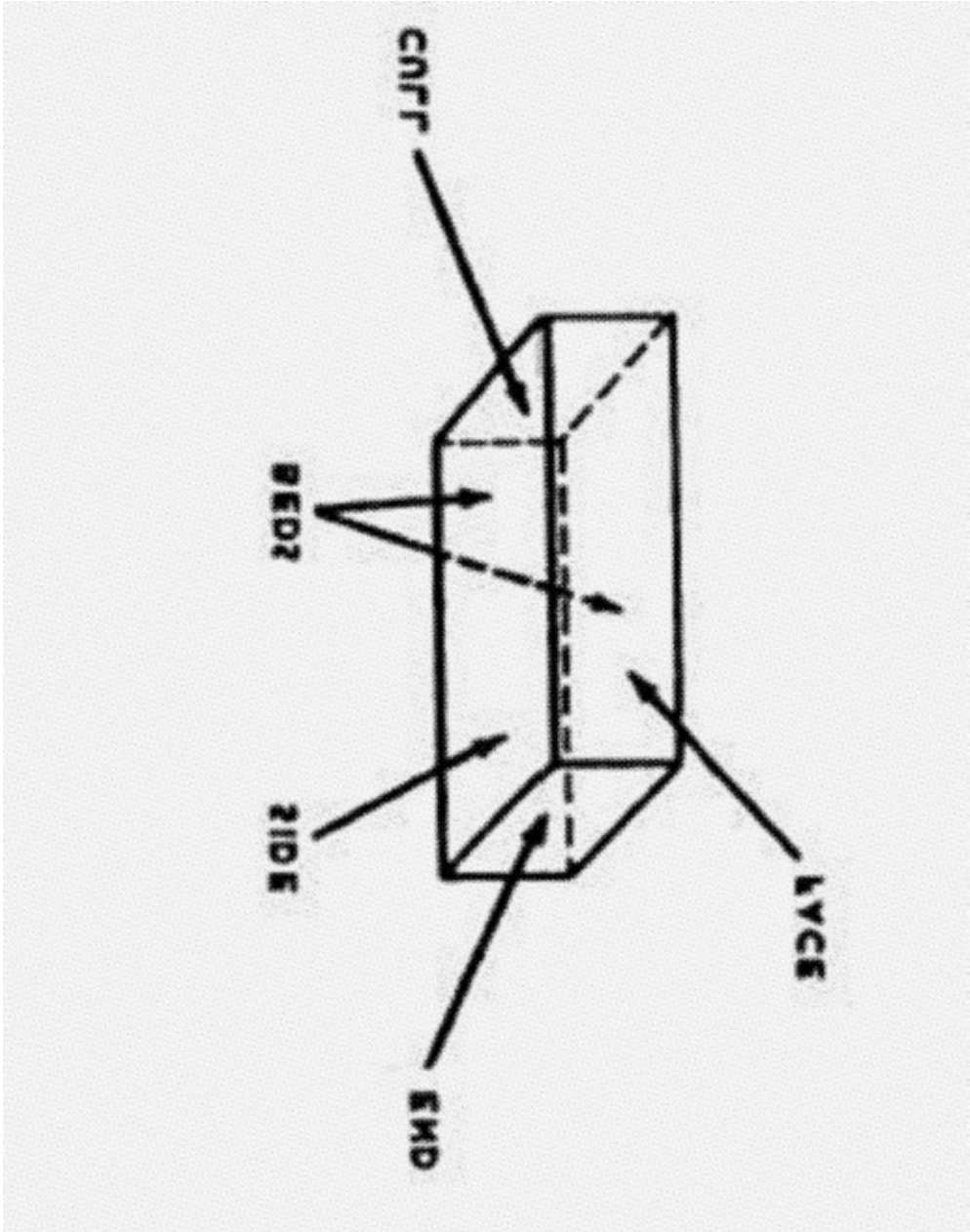
Szénporral borított kézfej (Szeben, Románia)





XXXIV

Függőleges (gravitáció) és vízszintes (horizont) szemléltetése kitérő egyenesekkel.
A téргеometriában kitérő egyeneseknek nevezzük az olyan egyeneseket, amelyek nem metszik egymást és nem párhuzamosak. (Szeben, Románia)



XXXV

Egy téгла (internet)



XXXVI

A legfontosabb dolgok Florina számára: I. Copil (a gyermek), II. Familie (család), III. Casa (ház) és a fentiekől eltérően szögletes ék formával jelölt Fabrica (gyár). (Szeben, Románia)







XL

Bontásra váró magasház (Pécs, Magyarország)



XLI

Geometriai és kockológiai szemléltetőeszközök a Magyar Képzőművészeti Egyetem
Anatómia tanszékének gyűjteményében. Tábla, síkok, tömör és üreges kúpok. (Budapest,
Magyarország)



XLII

Fuvarra várakozó kamion (Solymár, Magyarország)



XLIII

Fuvarra várakozó kamion (Balatonszentgyörgy, Magyarország)



XLIV

E betű tíz téglá (Solymár, Magyarország)





XLVI

Az alakzat minden tagja bal karját a talajjal párhuzamos tartásba emeli, egyidejűleg fejükkel jobbra fordulnak. A jobb szárnyon álló egyenesen előrenéző tartásban marad. Az Amerikai Egyesült Államok hadseregében alkalmazott katonai zárt alakzat vezényszava: „Dress Right” (Alsódetrehem, Romania)

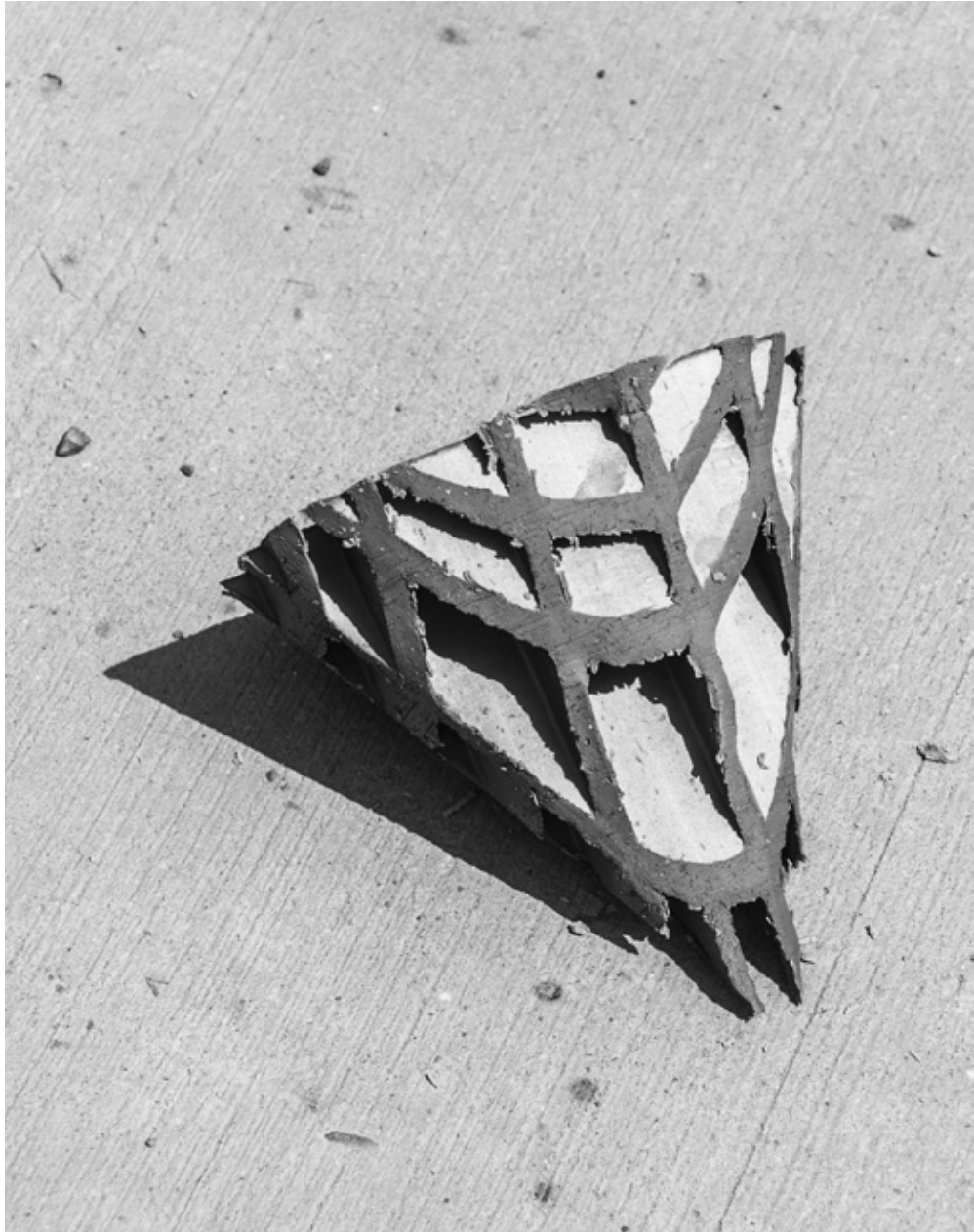


XLVII Féltégla (Solymár, Magyarország)



XLVIII

Budapest Főváros belső kerületeinek fa makettje 1:500 léptékben, amerikai diófából készült. A teljes modell közel 250 nm területű, 167 db 120x80 cm-es raszterből áll. Észak-déli irányban 15 darab 120 cm széles raszter, kelet-nyugati irányban 14 darab 80 cm széles raszter. (Budapest, Magyarország)



XLIX

Wienerberger falazóelem kúpmetazete (Alsódetrehem, Románia)



Nem azonosítható munkás hősi pózban nyugat felé mutat délután két órakor. (Solymár, Magyarország)



Ernst Neufert arányfigurájának felnagyított másolata, melyet 1936-ban jelentetett meg (Architects' Data) Bauentwurfslehre című könyvében. (Solymár, Magyarország)



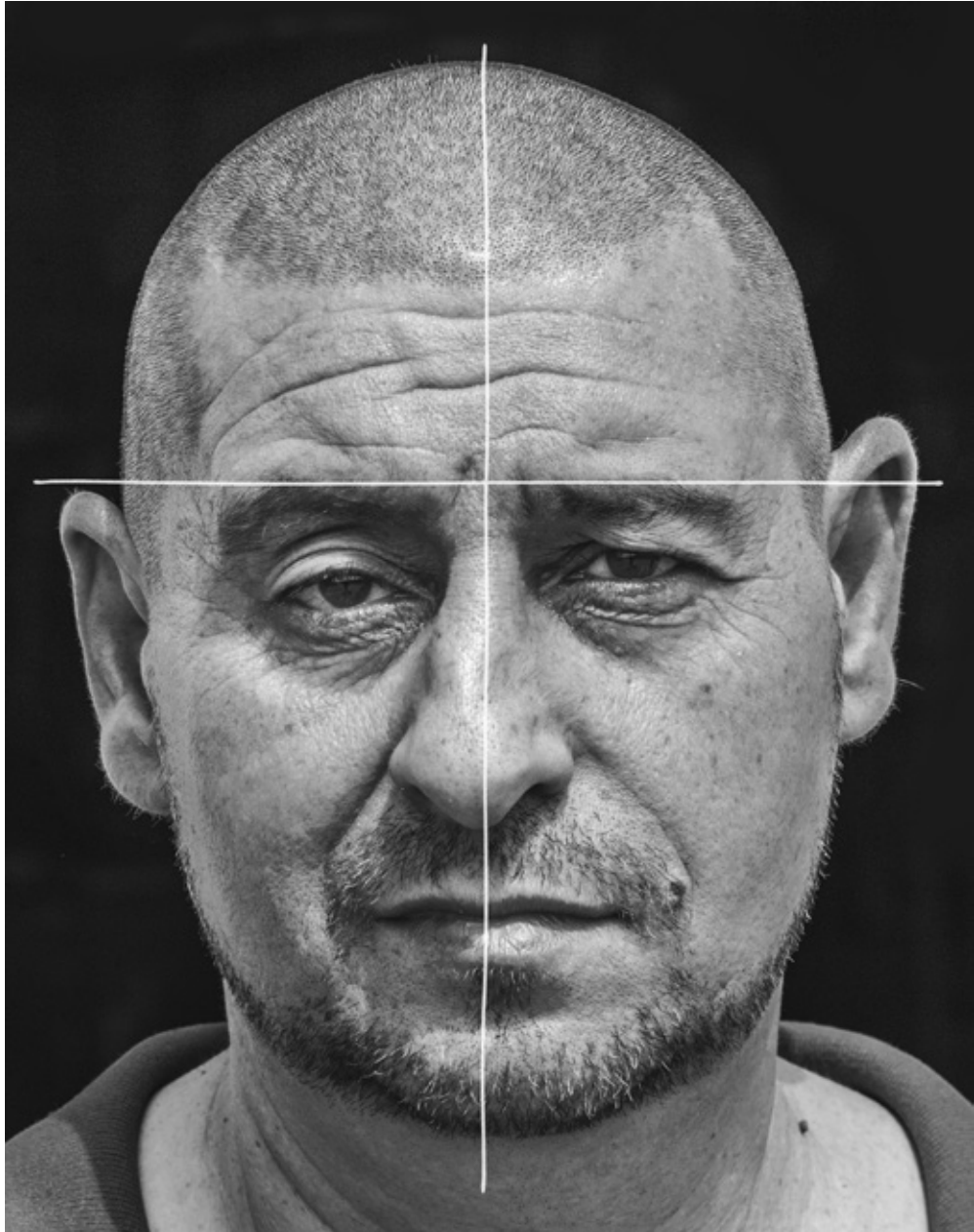
Raklapok 30 emelet magasságban hat oszlopban. Az EUR, amerikai, francia és angol szabványok a legismertebbek. Az angol raklap neve is mutatja, hogy leginkább Angliában használatos, ugyanakkor ez a típus igen elterjedt a világ számos országában. Mérete 1000x1200 mm, teherbírása 1.500 kg. (Solymár, Magyarország)

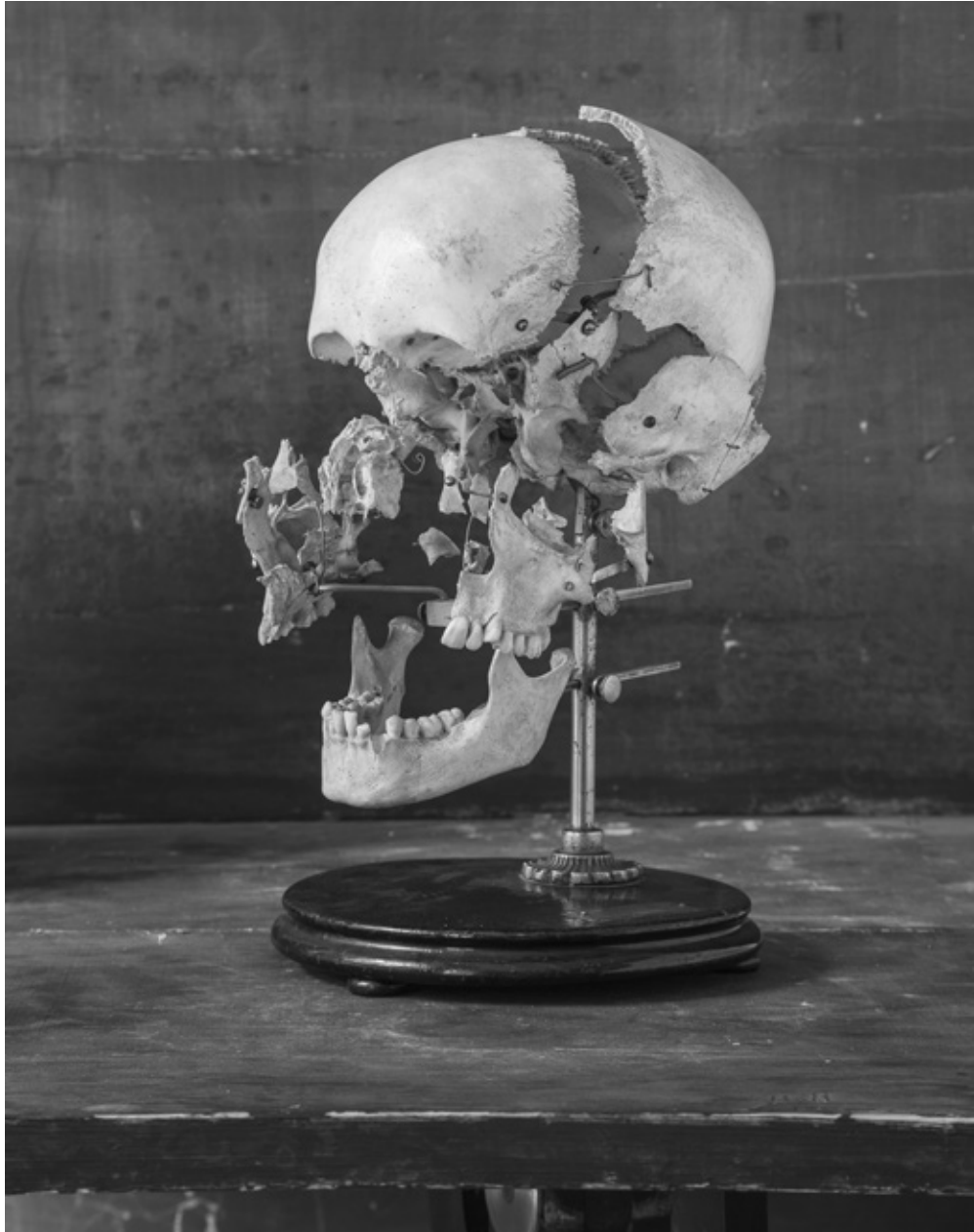




LIV

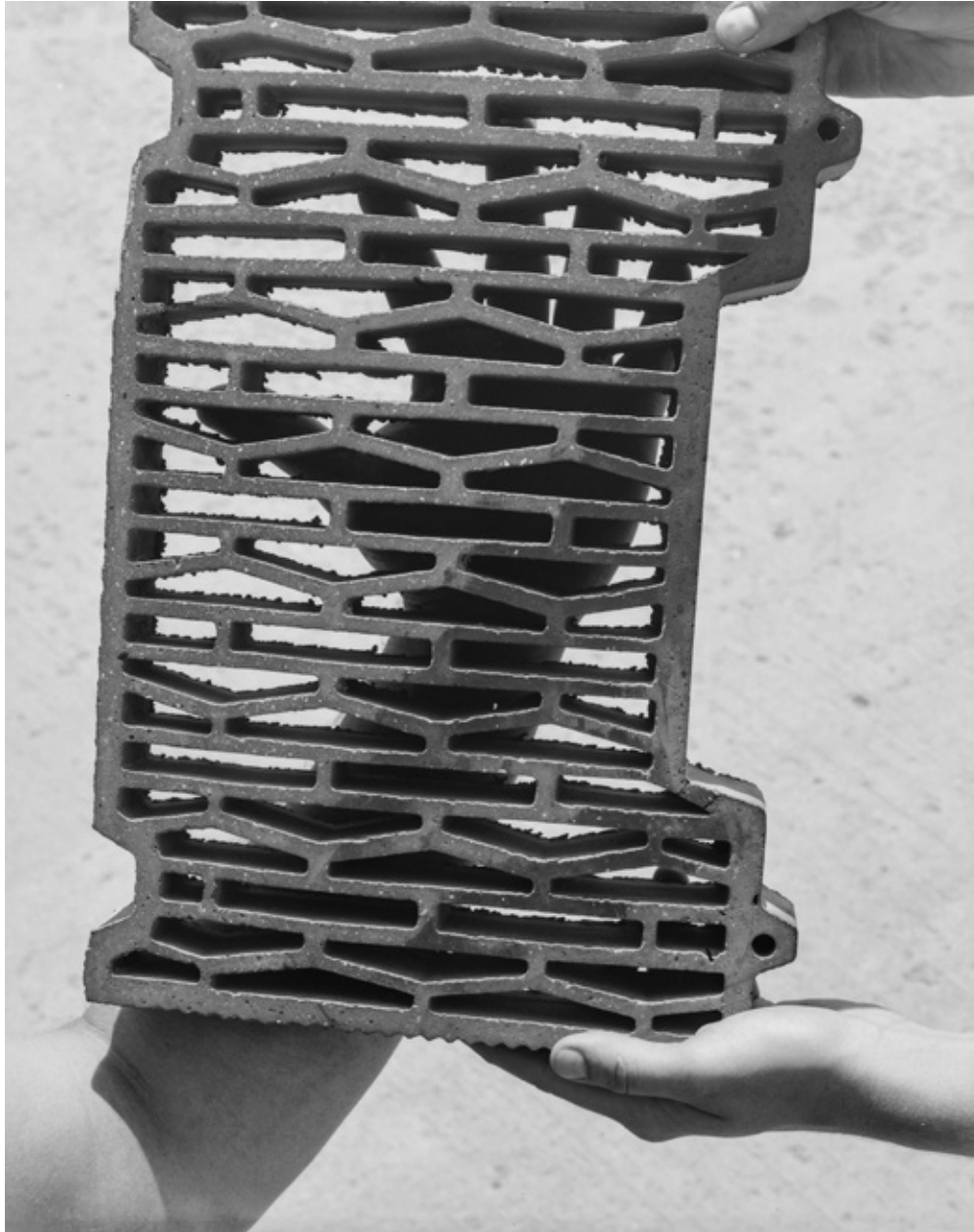
Homlokrakodó nyomai (Szeben, Románia)





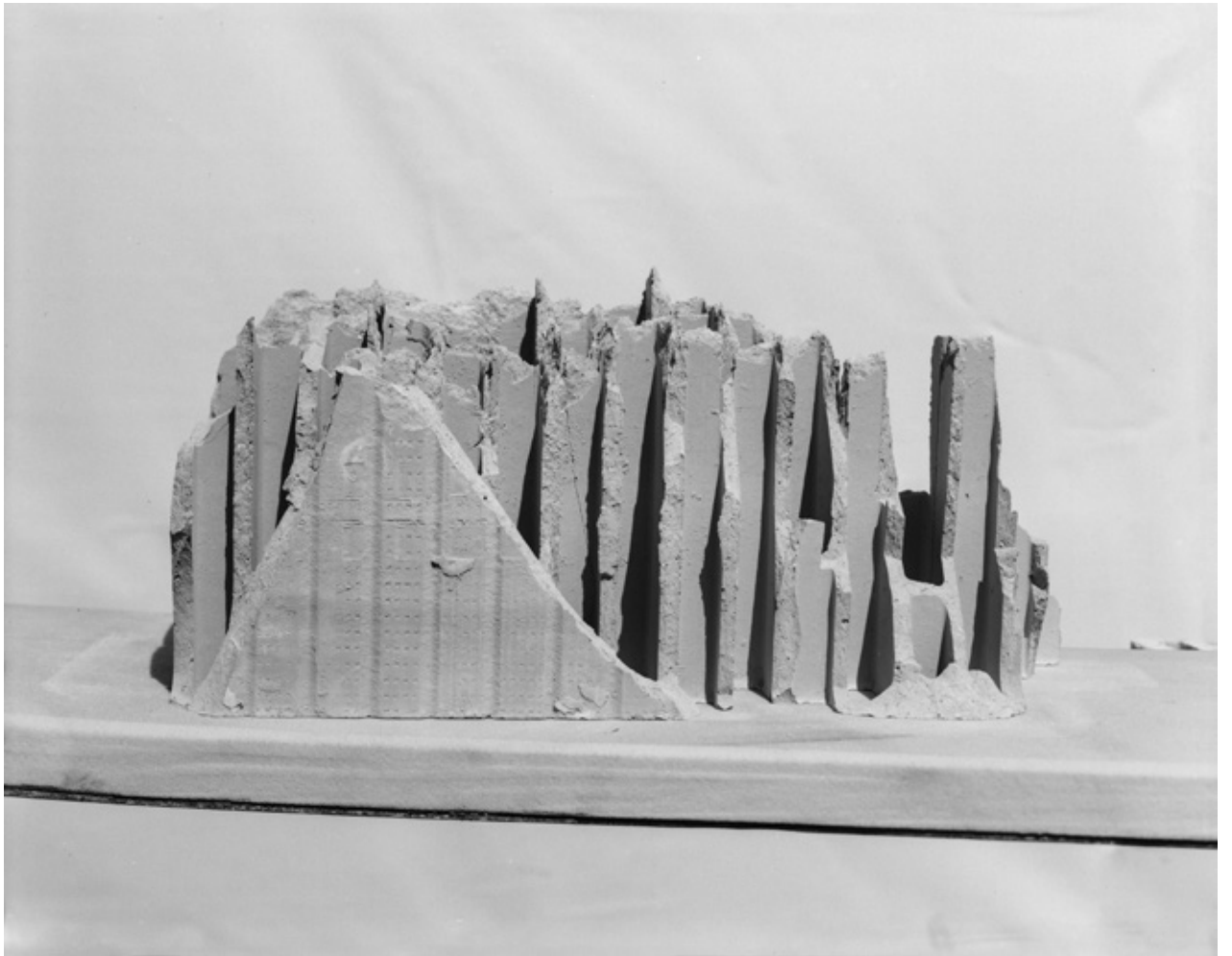


„Vitruvius, az építész azt mondja az építészetéről szóló művében, hogy az emberi test méretei a következők: 4 ujj tesz ki 1 tenyeret, és 4 tenyer tesz ki 1 lábat 6 tenyer tesz ki 1 könyököt; 4 könyök teszi ki egy ember magasságát. Ezen túl 4 könyök tesz ki egy lépést, és 24 tenyer tesz ki egy embert. Az ember kinyújtott karjainak hossza megegyezik a magasságával. A haja tövétől az álla hegyéig terjedő szakasz egytizede a magasságnak; az álla hegyétől a feje tetejéig terjedő szakasz egynolcada a magasságának; a mellkasa tetejétől a haja tövéig egyhetede az egész embernek. A könyöktől az ujjhegyig az egyötöde az embernek; és a könyöktől a hónalj hajlatáig egynolcada az embernek. A teljes kézfej az egytizede az embernek. Az áll hegyétől az orrig, illetve a hajtótól a szemöldökig terjedő távolsága egyforma, s a fülhöz hasonlóan az arc egyharmada.” - írja Leonardo (Tritenii de Jos, Románia)



LVIII

A kőműves tenyérfelületének összehasonlítása a modern téglá metszetével (Alsódetrehem, Románia)



LIX

Törött téglalálnézetből laboratóriumi terhelési tesztet követően (Balatonszentgyörgy, Magyarország)



LX

Művészi anatómiai szemléltető eszköz, ló medencecsontja (Budapest, Magyarország)



LXI

Vállunkat a falhoz érintjük és kinyújtott karunkkal teljes kört írunk le középső ujjunk hegyével a fal felületét végig simítva.
(Nagykanizsa, Magyarország)



LXII

A raklapon a téglá típusától függően 60-80 téglá található, összsúlyuk meghaladhatja az 1 tonnát.
(Budapest, Magyarország)





LXIV

Könnýtett falazóblokk vízszintes metszetű szerkezetének szemléltetése az emberi fej arányaihoz viszonyítva (Alsódetrehem, Románia)



A pneumatikus ipari robotok pontatlan mozgását szenzorok sokasága korrigálja. A huszadik század elején Frank és Lillian Gilbreth alapos fotografikus mozgástanulmányokat végzett a munkavégzés hatékonyságának megállapítására. Céljük az volt, hogy csökkentsék az elvesztegetett időt és a befektetett emberi erőt. Az automatizáció során a Gilbreth tanulmányok vesztek jelentőségükből, mivel az ember szerepe átalakul a gyártás folyamatában, fokozatosan gépek veszik át a helyét az automatizált gyártósorok terjedésével. (Solymár, Magyarország)

LXV





LXVII

Targoncavezető Ikarusz szerepében (Alsódetrehem, Románia)



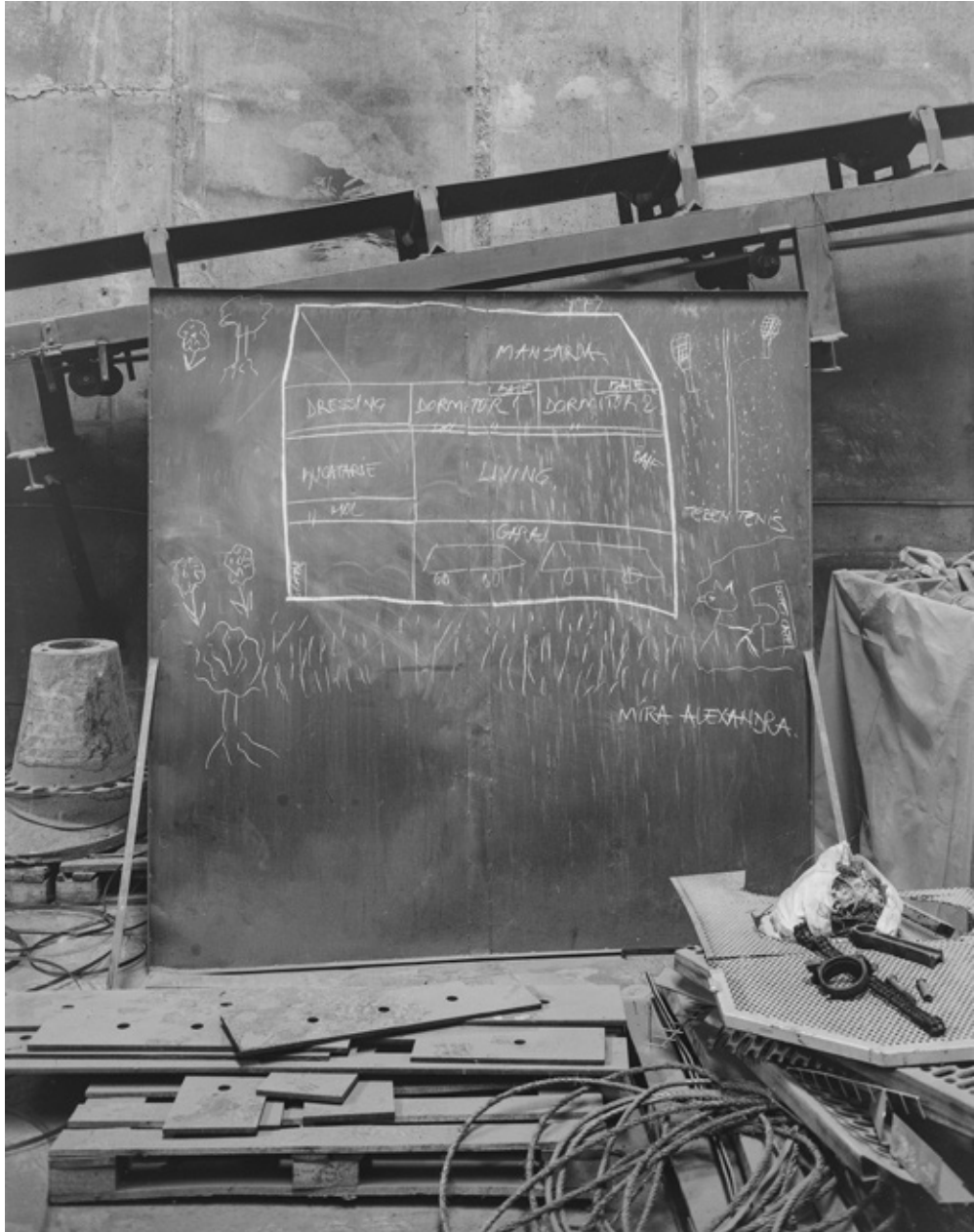
LXVIII

Szárító kocsi (Gura Ocniței, Románia)



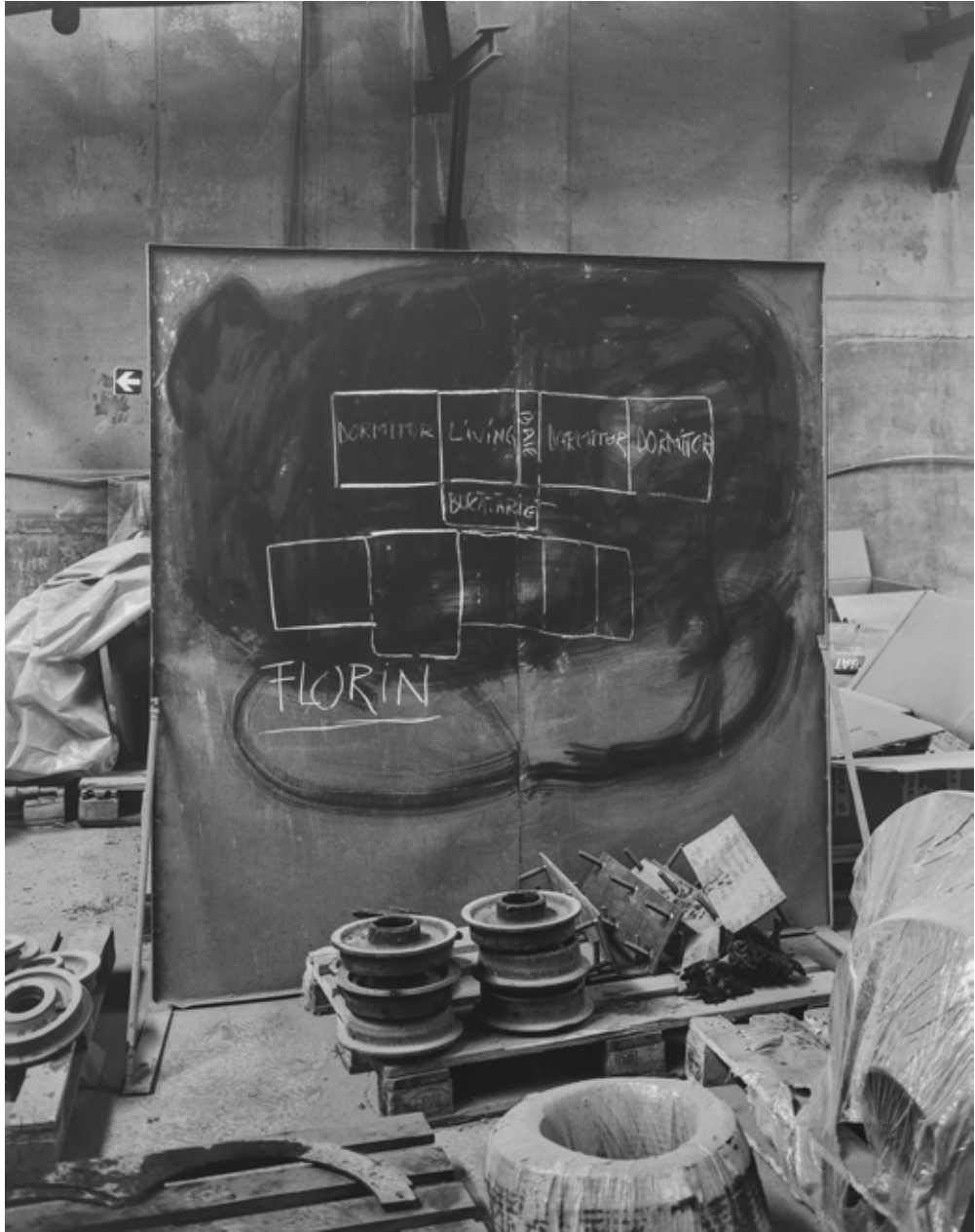
LXIX

Florin heti hat napon dolgozik, három műszakban. (Szeben, Románia)



LXX

Mira Alexandra álmai házába három fürdőszobát, kétautós garázst, tágas kertet tenispályával és egy kutyát képzel el. (Szeben, Románia)



LXXI

Florin egy különálló fürdőszobát szeretne. (Szeben, Románia)





LXXIII

Raklapjavító munkás és törött kar (Lukovit, Bulgária)



Kiállítási installáció (Új Budapest Galéria, 2015)

