

ENTERIŐRTÖRTÉNETEK

Térrekonstrukciós kísérletek a kulturális emlékezet párizsi helyszínein:

André Kertész és Brassai privát terei ma

Szerző: Cseh Gabriella – 2015

A mestermunka tárgya az André Kertész és Brassai egykori párizsi lakhelyei ma. Fotóarchívumuk olyan darabjait azonosítja, melyek a művészek privát tereiben készültek egykor. Az azonosítás a lakásba való bejutás során történik.

A jelenlegi lakókkal kötött kapcsolat egy együttműködés kezdete. A régi képek készítésének összes nézőpontja a lakótérben egy hálózatot alkot, mely a kollektív alkotói munka váza. A résztvevők ebben elhelyezkedve, több nézőpontból, de egyszerre készítik el a régi képek nézeteinek mai megfelelőit. A mestermunka egy urbánus tapasztalat hálózat-szerkezetű dokumentuma. Az archívumok vizuális tartalmára építő kutatás dokumentációt, tény-eredményeket és alkotói tevékenységet egyaránt felmutat. Hét megtalált privát enteriőr és két hagyaték, 57 képe került azonosításra, melyek a tárgyalt művészek életrajzi részleteire világítanak rá. A feldolgozás módjának szociális igénye kulturális emlékek kollektív- és a saját élettér történetének megismerését szolgálja. Módszere a re-fotográfia technikájára épül. A fotózás aktusának ismétlése az adott térben egy ciklust alkot, múlt és jelen között közvetít, újabb korrajzot rögzít, és továbbgondolásra készlet.

A képek relatív kapcsolatainak értelmezéséhez az intertextualitás fotografikus metaforájának lehetséges tartományait próbálja feltárni. Analógiákat keres, melyekkel a képközi szellemben megvalósult alkotások logikáját párhuzamba lehet állítani az intertextualitás genette-i rendszerével. A kapcsolati modellek rendezői elveit további kronologikus, topográfiai és mediális elméleti sémákkal egészíti ki.

Enteriőrök:

André Kertész

5 rue de Vanves – 75014 Párizs (1927–1928)

75 boulevard du Montparnasse – 75014 Párizs (1929–1931)

32bis rue du Cotentin – 75015 Párizs (1931–1936)

Brassai

7 rue Servandoni – 75006 Párizs (1927–1928)

74 rue de la Glacière – 75013 Párizs (1924 et 1928–1935)

81 rue du Faubourg Saint-Jacques – 75014 Párizs (1935–1984)

16 rue du Saint-Gothard – 75014 Párizs (1948–1984)

A merstermű 1:1 méretű verziója az alábbi honlapon található meg:

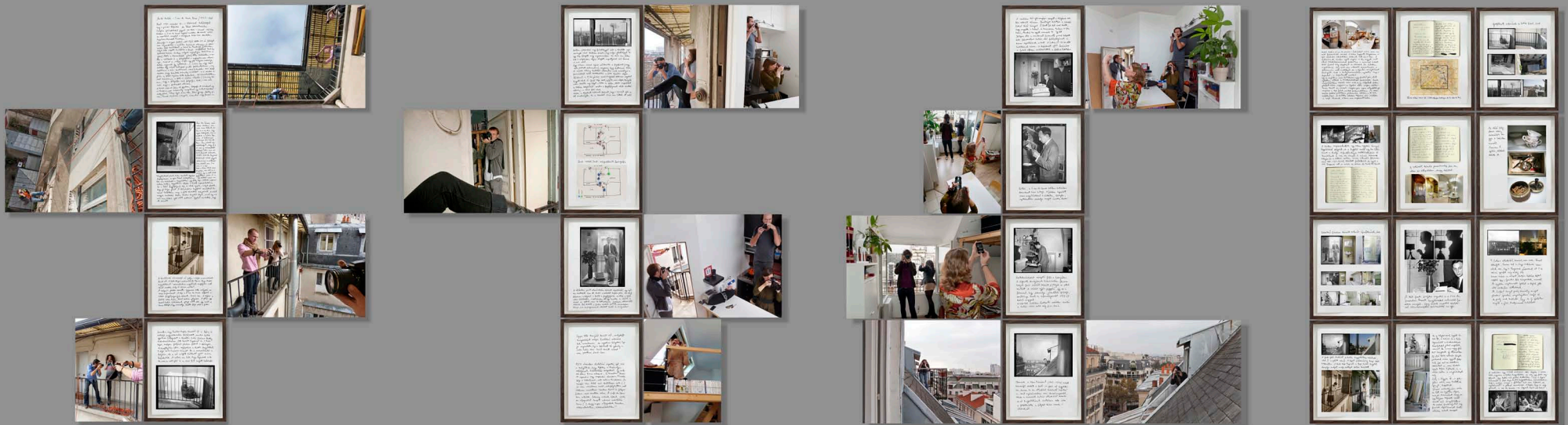
<http://csehgabriella.hu/interieurs/>

A panelek nagyítása és kicsinyítése az egér görgőjével működik.

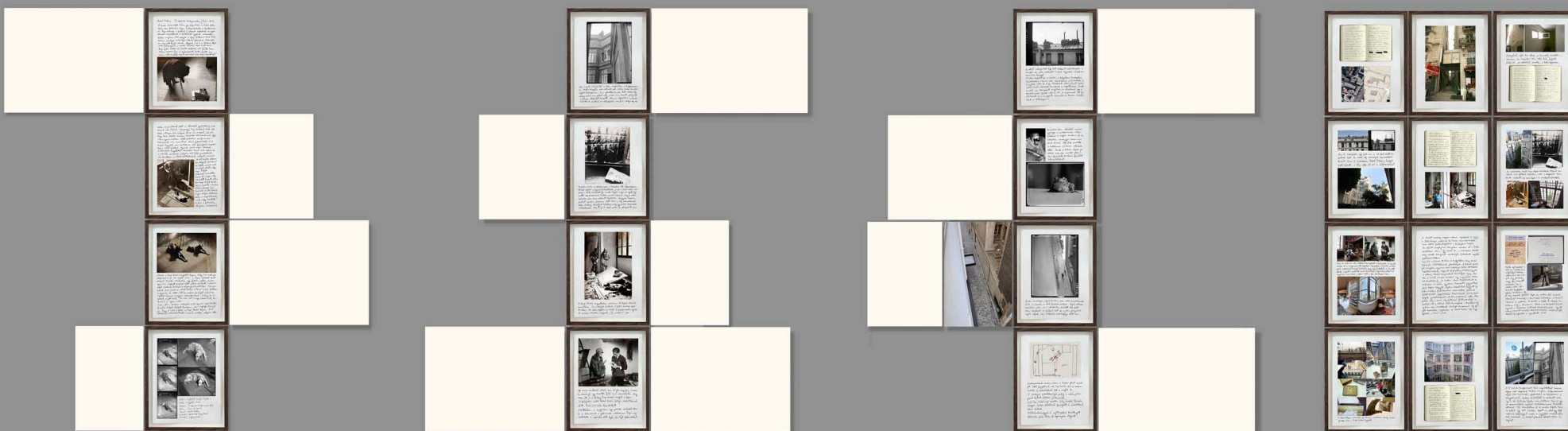
Képforrások:

Bibliothèque nationale de France – Rogi André hagyaték; Cseh Gabriella 2009 és 2010;
Estate Brassai – RMN / Jean-Gilles Berizzi; Magyar Nemzeti Galéria – Tihanyi Lajos
hagyaték; Médiatheque de l'architecture et du patrimoine – André Kertész hagyaték.
Életrajzok elsődleges forrásai:
FRIZOT, Michel – WANAVERBECQ, Annie-Laure: Kertész. Edition Hazan, Párizs, 2010.
KINCSES, Károly: Gyulus. Brassai képek és dokumentumok. Magyar Fotográfiai Múzeum, 2007.

André Kertész – 75014 Párizs, 5 rue de Vanves (1927–1928)



André Kertész – 75014 Párizs, 75 boulevard du Montparnasse (1929–1931)



Enteriörtörténetek, 2015

Brassai – 75006 Párizs, 7 rue Servandoni (1927–1928)



Enteriörtörténetek, 2015

Brassai – 75013 Párizs, 74 rue de la Glacière (1924 et 1928–1935)



Enteriörtörténetek, 2015

Brassai – 75014 Párizs, 16 rue du Saint-Gothard (1948–)



CSEH Gabriella: Enteriörtörténetek / DLA mesterművek installációs tervei / PontOn Galéria 2015 október / Budapest

