

TÉZISEK

Szerző: Szakál Andrea

Disszertáció címe: Hedonista építészet és urban upcycling / Tervezési alapelvek és stratégiák meglévő épületek lakóházzá alakításához

Témavezető: Ferkai András DSc. professor emeritus

Konzulens: Soóki-Tóth Gábor Csaba MRICS

Tanácsadók: Linnert Napsugár, Probstner Petra

2025 október

Hipotézis

Amennyiben megüresedett épületek hasznosítása során a **fenntartható-értékkeremtő újrahasznosítás** (sustainable urban upcycling) eszköztárát alkalmazzuk, a fejlesztést **a fenntarthatóság három pillérére alapozzuk** (környezeti, társadalmi, gazdasági szempontok), **figyelembe vesszük a fejlesztésben résztvevő (nem csak emberi) szereplők szempontjait**, az eredmény valóban élhető, szerethető, egészséges, szociálisan integratív (inkluzív és megfizethető), tartósan esztétikus, környezeti és gazdasági szempontból is fenntarthatóan építhető és működtethető lakókörnyezet lesz nemcsak a leendő felhasználók, de a helyi közösség számára is.

Tézisek

1. "Az építész a társadalom mérnöke." (Molnár Farkas) A komplexebb feladatok megoldására komplexebb eszköztárra van szükség az építészetben. Az így felvértezett aktivista építész fontos szerepet tölthet be akár egész városrészek életének formálásában.
2. A meglévő épületekben kialakított lakóhely akkor "jó", ha megfelel a komplex ökológiai, társadalmi, gazdasági és építészeti igényeknek. Vagyis környezettudatos a működése, szociálisan integratív, gazdaságilag működőképes mind az építése, mind az üzemeltetése, elérhető áron kínál lakásokat, teret ad a közösségeknek.
3. Az értéknövelő újrahasznosítással (upcycling) megújuló épületek az élhető város mikroközpontjai lehetnek.
4. A megfizethető bérlakásszektor kiépítése lehet a megoldás a hazai lakhatási válságra - a meglévő épületállomány hasznosítása erre kiváló lehetőséget ad.
5. A gazdasági szereplők megszólításával és érzékenyítésével jelentős javulás érhető el nemcsak épített környezetünk, de lakóházaink minőségében is.