

Virtuális valóság az installáció művészetben:

a barlangfestészettől
az újmédia-művészetig

Szakdolgozat: Pribék Gábor
Témavezető: Szirtes János
Konzulens: Tillmann József

Média Design 2016
Moholy-Nagy Művészeti Egyetem

bevezető □ **0. Elősző**

tartalom

- 1. Virtuális valóság előzményei**
- 2. Virtuális valóság digitális technológiákkal**
- 3. Kortárs példák az installáció művészetben**

befejezés

- 4. Diploma munkám és konklúzió**
- 5. Melléklet: Közvélemény kutatás kiértékelése**

Kivonat

Új-Média Művészet

Simon Biggs

fejlesztés és művészeti alkotás

Tanulmányaim és szakmai gyakorlat

MOME, Hong Kong, Amsterdam

INDE, Freelusion

Motiváció

trend és társadalom

új technológiák

1.Virtuális valóság előzményei

Virtuális kép

Flusser

Máshol vagyunk

Barlangrajzok, Freskók

Lascaux misztikum

Villák

Panoráma

Panorama Mesdag - digitál

Panorama Council

Filmművészet

Fényképészet



2. Virtuális valóság digitális technológiákkal

Számítás technológia a 20.-ik században

Hadügyi fejlesztések

Repülő szimulátor

NASA

A technológia terjeszkedése

Mikroprocesszorok

Lisa

Kevert valóság kontinuum

Valós tér

Kiterjesztett valóság

Kiterjesztett virtualitás

Virtuális tér



3. Kortárs példák az installáció művészetben

Konzerválás:

Waliczky Tamás - Homes

átlag ember vs gazdag kultúra

Komplex technológia

3D scan

Rekonstrukció:

Benjamin Britton - Lascaux barlang

Geggekkel kiegészítve

Csak kép maradt

Elvonatkoztatás:

Maurice Benayoun - World Skin

kifinomult interakció

valós társdalom



4. Diploma munkám és konklúzió

Mobil eszközök

Újmédia-művészeti projekt másolhatósága

Galéria, Múzeum

Web

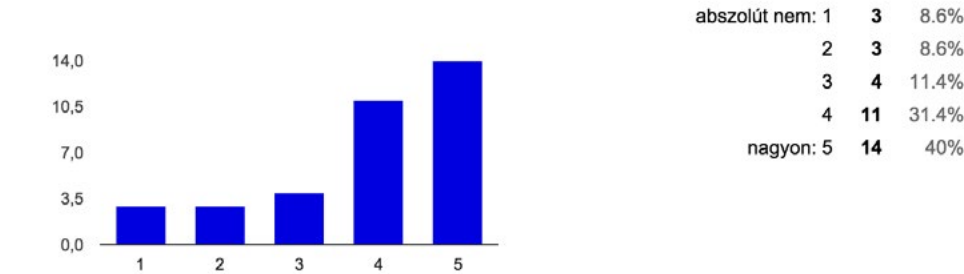
Soproni Múzeum

Globális

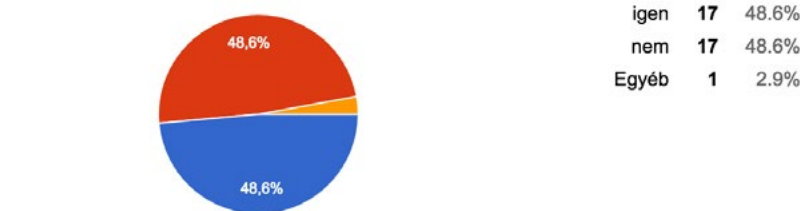
Lokális

5. Melléklet: Közvélemény kutatás kiértékelése

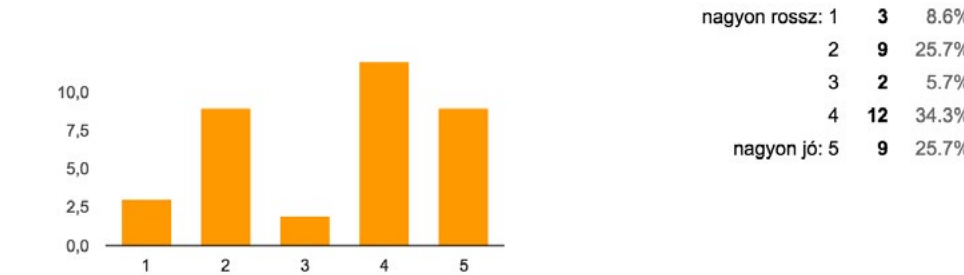
Örölnél neki, ha a jövőben több virtuális térbe léphetnél bele?



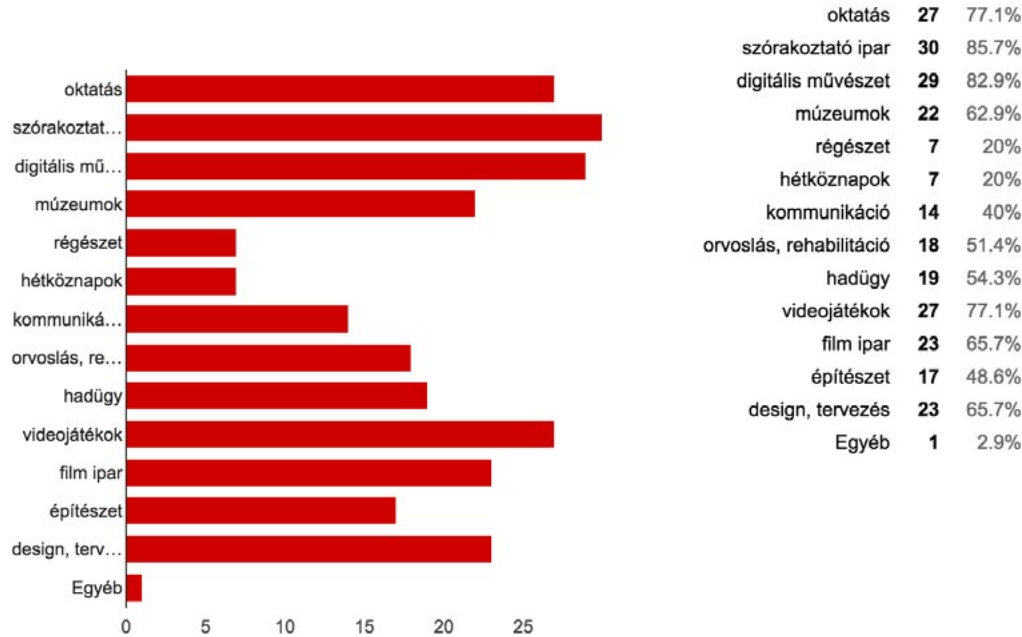
Léptél már „virtuális valóságba,, ?



Szerinted jó, vagy rossz, ha a virtuális valóság technológiája elérhetővé válik egy átlag háztartásban?



Milyen szakterületekben látod a virtuális valóság jövőjét leginkább?



Milyen virtuális terekbe utaznál el legszívesebben?

